藝文部

小說

錯恨 (續)

（編綴）

忒古西趁着月光之下仔細一看不覺驚的呆了只見那人穿着淡綠色的燕尾衣戴着禮帽挾着行杖那種裝束便和他平日差不多眉目之間也簡直和他似學生兄弟一般只見他一直走去也不留神傍邊有人窺探着他忒古西細細一想恍然大悟曉得這其間一定有個絕大事情關係着馬尼拉的家庭因爲這人面貌和自己一樣所以馬尼拉便認定是自己想到這裏便連忙下車直向馬尼拉家裏走去他們本來是往來慣的也不用通報一直由一個閽人引着走到馬尼拉起居室裏只見室中燈光猶燦馬尼拉一個人坐着用手掩着面在那裏沉思哩忒古西咳嗽了一聲馬尼拉方才驚覺便道噫忒古西原來你也在這裏忒古西笑道正是我來了好一會了馬尼拉我特來問你一句話馬尼拉柔聲道我知道了你也不用問不過我也正要請教你個主意說着忒古西便坐下取出烟來吸着說道馬尼拉你且說來

（未完）

詩選

次恬齋男爵筑後丸中寄懷詩韻

（南湖）

八月靈槎倚碧空夜深看斗轉西東老龍吹浪全無景萬里桴航仰德風（恬齋時爲日本郵船會社社長）

用前韻寄懷中洲侍講時侍講避暑繪原村莊

（南湖）

年八十有七

新雁一聲秋滿空遠經鵲拋鄱江東北窗高臥涼如水人有義皇以上風

再疊前韻寄鈕惕生

（南湖）

水淺蘆飛晚晴空漢使泛航又向東天末故人頻寄語清涼一味是家風（用惕生來書中語）

芝瑛歸思不可遏賦此報小兒女

（南湖）

秋風吹夢到江南欲語離情恐不堪君去故園翻似客我如行脚却曾庵蕭蕭霞月宜知警歷歷山川好細諳憐憶西樓當此夜柳邊燈火綠婆娑

即事

（汾南漁俠）

秋熱甚於暑輕綃擁暑暑衣宜塔鄉負手望銀河之子渺何處相思空復多西風驚鳥起一葉下庭柯

中秋遊楔湖即席示亞子大覺病蝶莘子十眉佐梅用催字均

（前人）

一江秋思白蘋催小集壺觴霜鬢巵燈影隔簾雙琴坐花香滿座四鄰圍檐蟲劍氣含餘紹月下簫聲帶倚哀預卜明朝不風雨綸衫歌扇我重來

六疊前均和大覺

（前人）

西風湖水佛裏佛裏蘋蘋蓼蓼蓼